The background of the entire image is a dense, vibrant pattern of tropical leaves, including monstera and palm fronds, in shades of red, orange, yellow, and blue. A white rectangular border frames the central text area.

**“DADME UN  
PREJUICIO Y  
MOVERÉ AL  
MUNDO.”**

*—Gabriel García Márquez,*  
**CRÓNICA DE UNA MUERTE ANUNCIADA**



**“ EL ESCRITOR  
ESCRIBE SU LIBRO  
PARA EXPLICARSE A  
SÍ MISMO LO QUE  
NO SE PUEDE  
EXPLICAR.”**

***—Gabriel García Márquez,***


**VIVIR PARA CONTARLA**



“LO ÚNICO  
QUE ME DUELE  
DE MORIR, ES  
QUE NO SEA  
DE AMOR.”

—*Gabriel García Márquez,*  
EL AMOR EN LOS TIEMPOS DEL CÓLERA





**“NADIE PUEDE  
QUITARTE LOS  
BAILES QUE YA  
HAS TENIDO.”**

*—Gabriel García Márquez,*  
**MEMORIA DE MIS PUTAS TRISTES**

“LA LIBERTAD  
ES A MENUDO  
LA PRIMERA  
VÍCTIMA DE LA  
GUERRA.”

—*Gabriel García Márquez,*  
EL GENERAL EN SU LABERINTO